

Núcleo SBA *Vida*

CURSO
SALVE UMA VIDA

CURSO SALVE UMA VIDA

1. Do Curso

1.1. O curso **Salve uma Vida** é um **Projeto de Responsabilidade Social** da Sociedade Brasileira de Anestesiologia, subordinado à Diretoria Executiva, correspondente a um curso presencial para capacitação de não médicos em Suporte Básico à Vida.

2. Objetivos

2.1. Capacitação da população em geral (não médicos) para reconhecimento, acionamento imediato de serviço médico especializado e tratamento inicial de uma parada cardiorrespiratória, assim como desobstrução das vias aéreas - criança e adulto.

3. Competências para os egressos do Curso

- 3.1. Reconhecer e tratar os sinais de obstrução respiratória.
- 3.2. Fazer o diagnóstico de parada respiratória e parada cardíaca.
- 3.3. Saber como proceder para ativar o socorro pelo sistema de saúde.
- 3.4. Aprender como fazer reanimação de qualidade.

4. Metodologia

- 4.1. Apresentação teórica com 30 min de duração.
- 4.2. Treinamento prático com manequins infláveis em suporte básico de vida, incluindo as principais técnicas para ventilação e massagem cardíaca externa.
 - 4.2.1. A relação máxima de participantes/manequim para reanimação será de 2:1.
 - 4.2.2. O manequim a ser utilizado em treinamento de massa será do tipo “RCP a qualquer hora”, da empresa Laerdal ou similar.
 - 4.2.3. O treinamento para grupos menores será realizado com manequins do tipo Little Anne, da empresa Laerdal ou similar.

5. Equipe do curso

- 5.1. Um coordenador do curso Salve uma Vida.
- 5.2. Um funcionário da SBA responsável pelo cuidado e transporte do material.
- 5.3. Instrutores recrutados para o Curso Salve uma Vida, em quantidade definida pelo coordenador do Curso, de acordo com o número de pessoas a serem treinadas.

6. Recursos necessários para o Curso

- 6.1. Para a apresentação teórica
 - 6.1.1. Sala de aula com cadeiras para o total de inscritos, com pelo menos 10 cadeiras sobrando, obedecendo a disposição da figura 01.
 - 6.1.2. Telão para projeção.
 - 6.1.3. Um microfone ou sistema de microfonia portátil (preferido).
 - 6.1.4. Computador - será utilizado o computador do Coordenador.
 - 6.1.5. Um profissional para executar sistema de projeção.
 - 6.1.6 - canetas e blocos compatíveis com o número de inscritos.

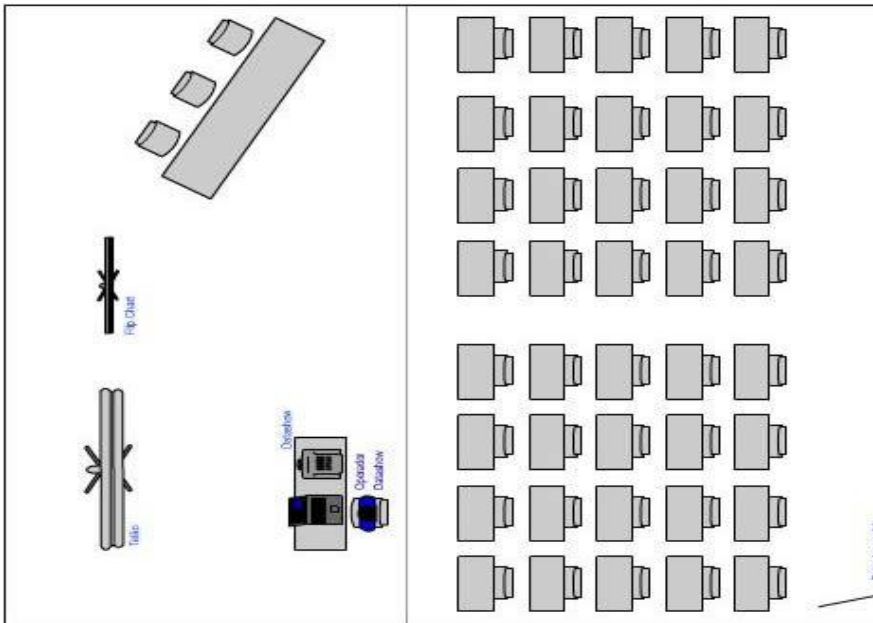


Figura 01. Sala de aula teórica.

6.2. Para o treinamento prático

6.2.1. Sala ampla e adequada ao número de participantes.

6.2.2. O treinamento prático deverá ser realizado em ambiente próximo ao da apresentação teórica, de forma que os participantes possam ver o telão de projeção e ouvir as instruções dadas pelo alto-falante.

6.2.3. O espaço mínimo deverá ser de 10 m² por manequim para reanimação.

6.2.4. Disponibilização de álcool gel (250 mL) e um rolo de papel toalha, na proporção de 01 unidade de cada item por manequim.

7. Obrigações do solicitante do curso

7.1. Solicitar o curso à secretaria da Regional organizadora do evento, informando data prevista e local de realização, com antecedência mínima de 60 dias.

7.2. Enviar confirmação da disponibilidade do espaço físico e operacional do local que será realizado o curso.

7.3. Enviar o número de inscritos no curso, bem como as características sócio-profissionais do grupo.

8. Período de execução

8.1. Um período por turma (manhã ou tarde).

9. Carga Horária

9.1. 02 horas/aula.

10. Número de vagas

10.1. Será determinado pelos organizadores do evento e pelo coordenador do curso, sendo recomendado um número mínimo de 30 participantes.

10.2. Modelo de ficha de inscrição a ser utilizada em anexo.

11. Local de execução

11.1. Em qualquer local, desde que atenda as condições para o adequado treinamento teórico-prático, com a anuência da Diretoria da SBA.

12. Custos do curso

12.1. A SBA não cobrará pela execução do Curso Salve uma Vida, desde que ele seja realizado em eventos onde a estrutura da SBA esteja presente, incluindo funcionária responsável.

12.2. Para a execução exclusiva do Curso Salve uma Vida, em locais onde de Sociedade Brasileira de Anestesiologia não participa com outro curso ou durante evento oficial, o solicitante deverá se responsabilizar pelos custos com o transporte do material, passagens, hospedagens, alimentação e traslado dos instrutores e funcionários, para a realização do curso, devendo estes acordos ser em estabelecidos previamente à confirmação do agendamento do curso entre o solicitante e a Diretoria da SBA.

12.3. Será da responsabilidade do solicitante todos os custos com passagens, hospedagem, traslado e alimentação dos alunos do Curso.

12.4. Será da responsabilidade do solicitante todos os custos com a estrutura física, recursos áudio visuais e coffee-break para a realização do Curso.

13. Certificados

13.1. A SBA conferirá um certificado de participação aos alunos do Curso Salve uma Vida, referente ao treinamento em Suporte Básico à Vida.

13.2. Estes certificados serão encaminhados por via eletrônica, assim sendo, as fichas de inscrição devem ser preenchidas de forma totalmente legível.

14. Casos omissos

14.1. Os casos omissos serão resolvidos pelo coordenador, cabendo recurso à Diretoria da SBA e ao solicitante do curso.

CURSO GRATUITO

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME: _____
DATA DE NASCIMENTO: _____ CPF: _____
PROFISSÃO: _____
ENDEREÇO: _____
COMPL. ENDEREÇO: _____
BAIRRO: _____
CIDADE: _____ ESTADO: _____
PAÍS: _____ CEP: _____
TEL1: () _____ CELULAR: () _____
E-MAIL: _____

Objetivo do Curso

O **Curso Salve uma Vida** é uma ação de responsabilidade social da Sociedade Brasileira de Anestesiologia (SBA), que visa treinar pessoas **não médicas**, a detectarem sintomas de parada cardiorrespiratória e obstrução das vias aéreas.

O treinamento consiste ainda em orientar como obter ajuda especializada, como desobstruir as vias aéreas e como manter manobras de reanimação, até que chegue o socorro especializado.

Cessão de Direito de Imagem

Na qualidade de participante do curso cedo os direitos de utilização de minha imagem para a Sociedade Brasileira de Anestesiologia.

Ao participar deste curso, cada participante está, incondicionalmente, aceitando e concordando com a possibilidade de ter sua imagem divulgada através de fotos, filmes, rádio, jornais, revistas, internet e televisão, ou qualquer outro meio de comunicação, para usos informativos, promocionais ou publicitários relativos ao curso, sem acarretar nenhum ônus aos organizadores, renunciando o recebimento de qualquer renda que vier a ser auferida com tais direitos, aos patrocinadores ou meios de comunicação em qualquer tempo/data. Filmes e fotografias relativos ao curso têm o direito reservado aos organizadores. Qualquer forma de divulgação ou interesse em destinar um profissional para a cobertura do evento estará sujeita à aprovação dos organizadores do curso por escrito;

Agradecemos a sua presença.

Data

Assinatura